

Norentzat?

Dantza mota honek eskaintzen dituen aldaera guztiak ikasi nahi duten pertsona guztiei zuzenduta.

¿Para quién?

Dirigido a topo tipo de personas que quieran aprender todos los palos que nos ofrece esta rama de la danza.

Onurak !!

- Psikomotrizitatea hobetu.
- Ongizate psikologiko eta fisikoa hobetu.
- Harreman sozialak hobetu.
- Gorputzaren kontrola hobetu.

¡¡ Beneficios !!

- Mejora la psicomotricidad.
- Mejora el bienestar físico y psicológico.
- Mejora las relaciones sociales.
- Obtener control del cuerpo.

FLAMENCO



ORDUTEGIA

Asteartea eta osteguna
21:00 - 21:50

HORARIO

Martes y jueves
21:00 - 21:50

SAKONETA KIROLDEGIA
Sabino Arana, 77- 48940 Leioa
Tel. 94 400 80 59
uki.idmleioa@leioa.net

Sarrera

Flamenkoa Andalazuatik dator. Anduluziako musika eta dantza ditu oinarri eta estilo diferenteetako fusioa. Sentsibilitatea eta sentimendua dira dantzaren gunea.

Flamenko-ko klaseak Edonori zuzenduta daude.

Ikasturtean, flamenkoaren atalak emango dira: tangoak, solea, alegría... Oin, beso teknikak ikasiko dira.

Introducción

El Flamenco procede de Andalucía; tiene su base en la música y la danza de dicho territorio y es una fusión de distintos estilos. La sensibilidad y el sentimiento son la clave de este baile.

Las clases de flamenco van dirigidas a todo tipo de público.

Durante el curso, se irán dando los diferentes palos del flamenco; tango, solea, alegrías....

Se aprenderá la técnica de pies, técnica de brazos....

Erabilera araudia:

1. Aktibitatean izena eman ezarritako epean.
2. Saioetan puntuala izan.
3. Saioek 50 minutu iraungo dute.
4. Berria den edozer jakinarazi begiraleari: hasiberria, lesioak, sasoi fisikoa.
5. Dantzatze oinetako egokiak eraman (gomazko zolarik EZ)
6. Dantzatze arropa eroso erabili.

Normativa de uso:

1. Inscribirse a la actividad en los plazos establecidos.
2. Ser puntual al inicio de las sesiones.
3. Las sesiones tendrán una duración de 50 minutos.
4. Informar al monitor/a de cualquier circunstancia novedosa: principiante, lesionado/a, estado de forma.
5. Llevar el calzado adecuado para bailar, (NO suelas de goma).
6. Usar ropa cómoda para bailar.